

Kontakt

Katja Klemt
0170 - 90 32 473

Website

www.katja-klemt.de

E-Mail

katja_klemt@web.de

Generalagentur Bonn
Villemombler Strasse 76

53123 Bonn

Fr. Kerstin Erle

0228 -713 1335

ZBF-Berlin

Fr. Döring

030 -757 60 231

**VIDEO LIEGT BEI DER ZBF-BONN /-BERLIN
VOR UND WIRD AUF ANFRAGE ZUGESANDT**

Persönliche Daten

Geboren	09.09.1971
In	Hanau (Hessen)
Grösse	172 cm
Augen	blau-grün
Haare	mittelblond
Sprachen	Englisch (sehr gut)
Dialekte	Hessisch (perfekt) Bayerisch (zugereist)
Gesang	Klassik, Blues, Soul, Chanson,... Stimmlage: Tenor I
Instrumente	Konzertflöte, Percussion
Fertigkeiten	Biomechanik, Performance, Pantomime, Maskenspiel, Tanz (Modern, Klassik), Fechten, Akrobatik
Sport	Basketball, Volleyball,..., Karate, Klettern, Rudern, Surfen, Reiten(Anfangsstadium),Trampolin
Führerschein	Klasse 3

Ausbildungsdaten & Berufspraxis

1991	Abitur –Einhardsschule Seligenstadt
1991-1998	Kellertheater Frankfurt Dramatische Bühne Frankfurt Theater zwischen den Ufern Frankfurt /Schauspiel-Engagement /Regieassistentz Bühnen der Landeshauptstadt Kiel /Assistentz der Intendantz Schlosstheater Rastatt /Gastproduktion „Asche in meinem Mund“
1996-2000	Schauspielausbildung an der ATHANOR AKADEMIE für Darstellende Kunst Burghausen
Staatlicher Abschluss im Februar 2000	
2000	Schauspielengagement bei der EXPO 2000, unter der Regie von Gert Pfafferoth
2001	Fränkisches Theater Schloß Maßbach Theater Arttour /Freie Produktionen
Seit 09/01	Festengagement Theater Vorpommern Greifswald und Stralsund

Theater (Auswahl)

Bernarda Alba	Bernarda Albas Haus	Von F.G. Lorca	/Regie: Prof.Dr.David Esrig
Olga	Drei Schwestern	Von A.P. Tschechow	/Regie: Prof. Dr.David Esrig
Mrs. Frail	Liebe für Liebe	Von W. Congreve	/Regie: Andreas Ullrich
Ruth Berlau	Asche in meinem Mund	Eigenproduktion	/Regie: Mario Eick
Phoebe	Wie es Euch gefällt	Von W. Shakespeare	/Regie: Evelin Kohl
Fr. Horvath	New York New York	Von M. Streeruwitz	/Regie: Tobias Frühmorgen
Emilia	Othello	Von W. Shakespeare	/Regie: Mario Dircks
Helena / Chor	Die Troerinnen des ...	Von J.P. Sartre	/Regie: Prof.Dr.David Esrig
Milena	Familiengeschichten	Von B. Srbljanovic	/Regie: Slobodan Karajlovic
Lucienne	Der Floh im Ohr	Von G. Feydeau	/Regie: Jochen Thau
Frau Z	Semikolon	Von C. Eigner	/Regie: Mario Eick
Fr. Tod	Mein Kampf	Von G. Tabori	/Regie: Matthias Nagatis
Gudrun Ensslin	Ungehaltene Reden ...	Von C. Brückner	/Eigenregie

Film

Hannelore Weiler	„Für immer und gestern“	/Regie: Andreas Ullrich
Olga	„Besides Geschlossene Gesellschaft“	/Regie: Achim Bieler, Anja Dechant
Mutter	„Regina“	/Regie: Slobodan Karajlovic
Verena	„Der Rest“	/Regie: Adrian Truog
Karin	„Die Lüge“	/Regie: Natascha Christl
Irene	„Vergessen“	/Regie: Adam Neumann
Medea	„Medea Redux“	/Regie: Fabian Hentzen